

## Αντι – Μαχίες

Μάνια Ευσταθίου, Κωνσταντίνα Μαραγκού, Αγάπη Μαυρουδή,  
Κυριάκος Μορταράκος, Ήβη Σαμαρά, Δεσποίνα Σχοινά

Διάρκεια: 23 Απριλίου - 18 Μαΐου 2013

Εγκαίνια: Τρίτη 23 Απριλίου 2013, ώρα 20:00

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: ΤΡΙΤΗ, ΠΕΜΠΤΗ, ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 18.00 - 21.00  
ΤΕΤΑΡΤΗ, ΣΑΒΒΑΤΟ: 12.00-15.00

### ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ο χΩρος 18 σας προσκαλεί την Τρίτη 23 Απριλίου και ώρα 20.00, στα εγκαίνια της έκθεσης **Αντι – Μαχίες**, στην οποία συμμετέχουν με έργα τους οι καλλιτέχνες: Μάνια Ευσταθίου, Κωνσταντίνα Μαραγκού, Αγάπη Μαυρουδή, Κυριάκος Μορταράκος, Ήβη Σαμαρά, Δεσποίνα Σχοινά. Επιμέλεια έκθεσης: Κυριάκος Μορταράκος. Επιμέλεια κειμένου: Ελεάνα Στόικου, ιστορικός τέχνης.

Πέντε νέοι καλλιτέχνες από το Β΄ εργαστήριο ζωγραφικής της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ., συναντιούνται με το δάσκαλό τους Κυριάκο Μορταράκο, στην έκθεση «Αντι-Μαχίες» στο χώρο 18, επιχειρώντας με το έργο τους αφενός τη δημιουργία διαλόγου, αφετέρου την επικοινωνία και την επαφή με το κοινωνικό σύνολο. Τα έργα τους αντιπαρατίθενται ή μοιράζονται κοινούς τόπους τη στιγμή που ο καθένας μέσα από διαφορετικές εικαστικές και μορφοπλαστικές αναζητήσεις, ξεδιπλώνει τις προσωπικές του σκέψεις και προβληματισμούς.

Εξωτερικεύοντας έναν προσωπικό τρόπο θέασης του κόσμου που εκφράζει την εσωτερική πλευρά μιας πολιτισμικής εποχής, οι καλλιτέχνες παρουσιάζουν την προσωπική τους εικαστική γραφή προβάλλοντας ιστορίες και σκέψεις, που εν τέλει έρχονται σε σύγκρουση μεταξύ τους. Μέσα από αυτή ακριβώς τη διαφορετικότητα των έργων δημιουργείται η αίσθηση μιας συνολικής μάχης.

Από τη μία έργα που αποτυπώνουν παραμορφωμένες και σκυθρωπές μορφές, που εκφράζουν την υπαρξιακή μοναξιά, τον ψυχολογικό τραυματισμό και τη βία που ασκεί η κοινωνία στο άτομο, συναντούν έργα που εμβαθύνουν στον ανθρώπινο οργανισμό και εξερευνούν την κίνηση των κυττάρων για μια απρόσκοπτη διαδικασία επούλωσης. Ενώ η ύπαρξη έργων που απεικονίζουν ζωόμορφες αναπαραστάσεις, χρησιμοποιώντας τη σάτιρα, με αναφορές είτε σε κτηνώδη ένστικτα του ανθρώπου είτε σε ανθρώπινες συμπεριφορές συνδυάζονται με έργα, τα οποία με παραμυθένια, σχεδόν παιδική διάθεση, αναφέρονται στην πάλη μεταξύ αληθινού και φανταστικού κόσμου, στις παραβιάσεις διαφόρων αρχών και κανόνων.

Πέρα από τη διαφορετική θεματογραφία, παρατηρείται επίσης υφολογική και τεχνοτροπική ποικιλία. Έργα ζωγραφικά ή εγκαταστάσεις και video που χαρακτηρίζονται από καθαρές γεωμετρικές φόρμες και σχηματοποιημένες φιγούρες, αντιπαραβάλλονται με έργα που

αποδομούν τη φόρμα από παραστατικές αναφορές επιτρέποντας έτσι την αποτύπωση της ελεύθερης χειρονομίας και του αυθορμητισμού της έκφρασης. Συγχρόνως δίνεται ιδιαίτερη σημασία στο χρώμα για την υποβολή και την επιβολή καθαρά πλαστικών στοιχείων.

Πρόκειται για μια ουσιαστική συνδιαλλαγή και ανταλλαγή καλλιτεχνικής αναζήτησης και δημιουργίας μέσω της οποίας ο κάθε καλλιτέχνης παρουσιάζει το πεδίο στο οποίο κινείται προτρέποντας το θεατή σε μια εικαστική συνομιλία.

Καθηγητές του Β' Εργαστηρίου Ζωγραφικής της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ.:  
Κυριάκος Μορταράκος  
Δημήτρης Ζουρούδης

Η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι τις 18 Μαΐου 2013.

**ΧΩρος 18**, Χρυσοστόμου Σμύρνης 18, Τ.Κ. 54 622 Θεσσαλονίκη  
τηλ.: 2310-261 077, κιν.: 6972 855 639  
[www.choros18.com](http://www.choros18.com), email: [xoros18@gmail.com](mailto:xoros18@gmail.com)

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: ΤΡΙΤΗ, ΠΕΜΠΤΗ, ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: 18.00 - 21.00  
ΤΕΤΑΡΤΗ, ΣΑΒΒΑΤΟ: 12.00-15.00